

# CAZAL RETURN OF A 002 CLASSIC

photos THOMAS WIUF SCHWARTZ

Spike Lee und Run DMC machten sie zur Urban Fashion, aber nicht nur die Hip-Hop-Szene feiert sie als Klassiker: Cari Zallonis Brillendesigns avancierten in den Achtzigerjahren zu Kultobjekten. Mit seinem Label CAZAL schuf er charakteristische Brillenmodelle mit hohem Wiedererkennungswert und zeitlosem Look. Seine lange Lebensdauer hat das Label auch einem enorm hohen Qualitätsanspruch zu verdanken. Erstklassige Materialien wie Titan und Gold garantieren das gewisse „Extra“ an Flair und Qualität. Hinzu kommen präzise Verarbeitung und zahlreiche Qualitätschecks – eine CAZAL Brille entsteht in nahezu 70 Arbeitsschritten.

Auch heute verpflichtet sich das Design-Team diesem Anspruch und lässt ausgewählte CAZAL *Legends* bis ins kleinste Detail authentisch wieder aufleben. Jüngstes Beispiel ist die CAZAL »002«: Mit ihrem massiven Quersteg, runden Linsen und großzügigen Bügeln in Tiefschwarz wirkt sie in bester CAZAL-Manier massiv und imposant. Aber gekonnt platzierte Goldligaturen und ultra-schlanke Doppelscharniere mit Aussparungen neben dem CAZAL-Logo sorgen für einen raffinierten Gegenpol.

Der Klassiker ist zurück, aber nur für begrenzte Zeit: Ab jetzt ist die CAZAL »002« in den Farben Schwarz-Gold in einer limitierten Auflage von 999 Stück und in *Kristall-Gold* von 499 Stück erhältlich. Der Nachfolger der letztes Jahr releaste »001« überzeugt einmal mehr durch Ausdrucksstärke, kunstvolles Design und Detailreichtum. ▽

[www.cazal-eyewear.com](http://www.cazal-eyewear.com)



CAZAL  
»002«